

उत्सवी रंगभूमी उन्नती योजना – २०२५-२६ अर्ज

दिनांक: / /

प्रति,
संचालक,
कला आणि संस्कृती संचालनालय,
संस्कृती भवन,
पाटो, पणजी गोवा.

विषय: गोव्यातील उत्सवी रंगभूमी उन्नती अंतर्गत गद्य नाटक / संगीत नाटक सादर करण्यासाठी आर्थिक सहाय्यासाठी अर्ज.

महोदय,

गोमंतकात गावांगावातून उत्सवी रंगभूमी वर सादर केल्या जाणाऱ्या नाटकाचा विकास साधण्यासाठी आणि उत्सवी नाटक सादरीकरणाची परंपरा जतन करण्यासाठी “उत्सवी रंगभूमी उन्नती योजने” अंतर्गत आमच्या गावातील वार्षिक उत्सवाप्रित्यर्थ सादर केल्या जाणाऱ्या गद्य नाटक / संगीत नाटक सादरीकरणासाठी आमच्या देवस्थानाचा उत्सवी रंगभूमी गट, विशेष आर्थिक मदत (अनुदान) प्राप्त करण्यासाठी इच्छुक आहे. त्यानुसार आमच्या रंगभूमी गटाचा तपशील खाली नमूद केल्याप्रमाणे आहे.

१. उत्सवी रंगभूमी गटाचे नाव: _____

ज्या उत्सवाप्रित्यर्थ नाट्यप्रयोग सादर केला जाणार आहे त्या उत्सवाचे नाव:

नाटकाचे नाव : _____

(नाट्य संहितेची प्रत सोबत जोडावी)

नाट्य लेखकाचे नाव: _____

नाटकाची तारीख: _____ वेळ: _____

नाटक सादरीकरणाचे स्थळ : _____

२. यंदाच्या प्रस्तावित उत्सवी रंगभूमी वरील नाट्य निर्मितीचा तपशील:

नाटकाचा प्रकार: सामाजिक नाटक संगीत नाटक काल्पनिक ऐतिहासिक

(कृपया ✓ खूण करा)

३. उत्सवी रंगभूमी गटाचा संपूर्ण पत्ता: _____

फोन क्रमांक: _____ मोबाईल क्रमांक: _____

संपर्क व्यक्तीचे नाव: _____

गाव: _____

मतदार संघ: _____ तालुका: _____

(अ) उत्सवी रंगभूमी गटाचे आरंभ वर्ष: _____

(कोणत्या वर्षापासून देवस्थान उत्सवी रंगभूमीवर नाटके सादर करित आहे? तपशील जोडावा)

(अध्यक्ष/सचिव यांनी स्वाक्षरी केलेले हमीपत्र सादर करावे)

या संबंधी अध्यक्ष/सचिव यांनी द्यायच्या पत्राचा मसुदा “क” सोबत जोडलेला आहे.

(आ) उत्सवी रंगभूमी गट अनुसूचित जाती / अनुसूचित जमाती / इतर मागासवर्गीय किंवा सर्वसाधारण समुदायाशी संबंधित आहे का: होय / नाही (तपशील द्यावा)

४. व्यवस्थापकीय / कार्यकारी मंडळाची नावे:

अ. अध्यक्ष / उपाध्यक्ष:

दूरध्वनी क्र:(निवास) _____ (मो.) _____

आ. सचिव:

दूरध्वनी क्र:(निवास) _____ (मो.) _____

इ. कोषाध्यक्ष:

दूरध्वनी क्र:(निवास) _____ (मो.) _____

५. उत्सवी रंगभूमी गट नोंदणीकृत आहे का ? : होय / नाही

नोंदणीकृत असल्यास, संस्था नोंदणी कायदा १८६० अंतर्गत नोंदणी तपशील द्यावा:
तसेच संस्थेचे नूतनीकरण केले असल्यास तपशील देणे.

नोंदणी क्रमांक: _____

नोंदणीची तारीख: _____

नोंदणीची वैधता तारीख: _____

(नियमितपणे नूतनीकरण केले आहे): होय / नाही

नोंदणी प्रमाणपत्राची एक प्रत सोबत जोडावी

६. नाटककाराची संपूर्ण माहिती:

(नाटक खास उत्सवी रंगभूमीसाठी लिहिलेले आहे का / असल्यास खालील माहिती पुरविणे)

अ. हस्तलिखित नाटकाचे नाव: _____

आ. नाट्य लेखकाचे नाव व संपूर्ण पत्ता: _____

इ. दूरध्वनी क्रमांक: _____

ई. मोबाईल क्रमांक: _____

७. नाटक निर्मितीचा अंदाजे खर्च: रु. _____

उत्सवी रंगभूमी गटाचा अध्यक्ष यांनी प्रमाणित केलेला नाटकासंबंधीचा अंदाजे खर्चाचा तपशील सोबत वेगळ्या कागदावर जोडावा. तसेच मंजूर झालेले अनुदान फक्त नाटकाच्या निर्मितीसाठी वापरण्यात येईल असे प्रतिज्ञापत्र (स्टॅप पेपर ५० रुपये) जोडावे. (नमुना सोबत जोडला आहे).

८. कला व संस्कृती संचालनालयाकडून अपेक्षित अनुदान: रु. _____

९. उत्सवी रंगभूमी गटाने पूर्वी सादर केलेल्या नाट्य निर्मितीचा तपशील सोबत जोडावा:

नाटकांची नावे: _____ वर्ष: _____

१०. कला व संस्कृती संचालनालयाकडून यापूर्वी नाटकाच्या निर्मितीसाठी प्राप्त झालेल्या मागील अनुदानाचा तपशील सादर करावा:

नाटकाचे नाव: _____ वर्ष: _____

प्राप्त झालेली रक्कम रु. _____

११. आतापर्यंत नाट्य निर्मितीसाठी स्वीकारलेल्या अनुदानाचे प्रमाणपत्र तसेच उत्पन्न व खर्चाचे विवरण सादर केले आहे का: होय / नाही
(हा नियम पूर्वी अनुदान न घेतलेल्या नाट्य गटांना लागू होत नाही)

१२. उत्सवी रंगभूमी गटाला नाटक प्रस्तुति करण्यासाठी कोणत्याही इतर स्रोतांकडून अनुदान मिळत आहे का: होय / नाही

तपशील द्या _____

उत्सवी रंगभूमी गटाची इतर उल्लेखनीय कार्याची माहिती, हा अर्ज ग्राह्य धरायला मदत होत असेल तर त्याचा तपशील सोबत जोडावा.

उत्सवी रंगभूमी गटाच्या वतीने वेळोवेळी कला व संस्कृती संचालनालयाने घालून दिलेल्या सर्व अटी व शर्तीचे पालन करण्याचे वचन मी देतो. मी, प्रामाणिकपणे जाहीर करतो या अर्जात दिलेली सर्व माहिती सत्य आहे.

आपला विश्वासू

स्थान:

(अध्यक्ष / सचिव)

तारीख:

नाव आणि स्वाक्षरी

संस्थेची निशाणी

समाविष्ट करा:

१. नोंदणीकृत असल्यास नोंदणी प्रमाणपत्र व नुतनीकरण प्रमाणपत्र.
२. नाटक निर्मितीच्या अंदाजे खर्चाची तपशीलवार माहिती.
३. प्रतिज्ञापत्र (संलग्न केल्याप्रमाणे).
४. नाटककाराची नाटक निर्मिती संबंधी माहिती.
५. जर मागील वर्षातील अनुदानास मंजूरी देण्यात आली असेल तर उपयोगिता प्रमाणपत्राची मुळ / प्रत सादर करावी.
६. बँकेचा तपशील (केवळ राष्ट्रीयकृत किंवा शेड्यूल्ड बँकेचा तपशील कृपया संलग्न 'ए' मध्ये सादर करा.)
७. देवस्थान समितिचा ना-हरकत दाखला.
८. पात्र परीचय.
९. नाटकाची प्रत

Mandate form

Name of the Institution	:	
Mobile Number	:	
Name of the Bank (Nationalised or Schedule)	:	
Branch	:	
Account Number	:	
Type of Account (Saving or Current)	:	
MICR code	:	
IFSC Code	:	
PAN Number	:	

Name and Signature

“क”

प्रमाणपत्र

मी शपथेवर लिहून देतो की गेल्या पंचवीस वर्षांपासून या रंगमंचावर सामाजिक/संगीत नाटके सादर करण्याची आमच्या देवस्थानाची परंपरा आहे. या परंपरेला अनुसरूनच व कला आणि संस्कृती संचालनालयाने या योजनेसाठी आवश्यक असलेल्या पंचवीस वर्षा पेक्षा जास्त काळ नाटक सादर करण्याच्या अटीला आम्ही पात्र आहोत.

या संबंदात काही चुकीची माहिती आम्ही दिल्याचे सिद्ध झाल्यास पुढील कारवाईस आम्हाला जबाबदार धरावे.

स्थळ :

तारीख:

(अध्यक्ष / सचिव)
नाव आणि स्वाक्षरी
संस्थेची निशाणी

(To be executed on appropriate non-judicial stamp paper duly Notarised/countersigned by Mamlatdar)

AFFIDAVIT

I/we, (Name of the President /secretary/treasurer / individual) of (Name of the Institution) situated at (address of the institution) established in year _____ & register/not registered under Societies Act, 1860 No.(registration no) date (Reg. Date) being an applicant for Gomantak Utsavi Rangabhumi Grant from the Directorate of Art & Culture, Government of Goa, do hereby solemnly affirm and state as follows:

1. That the grants sanctioned by the Directorate of Art & Culture, Government of Goa will be utilized towards the organization of (Drama) on (date of drama) at (place of drama) as per the terms and conditions of Directorate of Art & Culture.
2. That the name of the Department will be compulsorily displayed on the Banners, Publicity material, Invitation cards, Press notes, Advertisements etc in the same font size as that of the organizers for the drama for which the Gomantak Utsavi Rangabhumi Grant is sought. Also, the drama **will be nonprofit making, ticketless**, no entry fees will be charged from the general public to witness/view the said drama.
3. That if the Gomantak Utsavi Rangabhumi Grant is sanctioned for drama, the Utilization certificate along with income & expenditure statement certified by Chartered Accountant and photographs of the event organized will be submitted within three months from the date of receiving the grants.
4. That the proper and factual estimate of the drama is submitted.
5. That if the sanction amount is unutilized for the purpose, the same will be refunded to the Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa within 30 days from the date of receipt of the grants.
6. That in the event the grantee institution fails to comply with the conditions or commits breach of the terms and conditions of the grant in aid, the office bearers/signatories of this affidavit shall be jointly and severally liable to refund the sanction amount to the Govt. of Goa, Directorate of Art & Culture, the whole or part amount of the grants with interest, thereon or the sum specified by the Directorate of Art & Culture, failing which the Govt. of Goa is free to initiate legal action against the office bearers/signatory of the affidavit as deemed fit.

Place:

Date:

President _____

Secretary _____

Treasurer _____

Seal of the Institution

वर माहिती दिलेले नाटक _____ या उत्सवाप्रित्यर्थ
सादर करण्यात आले आहे. या नाटकातील सर्व कलाकार आमच्या गावचे आहेत.

अध्यक्षाची/ सचिव नाव/ सही

संस्थेची निशाणी

9 of 9

1. Applicants copy

Form No. GURUY: **Online Form**

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa

RECEIPT

Received from a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten only) towards application form charges under the scheme “Gomantak Utsavi Rangabhumi Unnati Yojana” for staging drama for the financial year 2025-26.

Date :

Place:

Name and signature of receiver

2. Office copy

Form No. GURUY: **Online Form**

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa

RECEIPT

Received from a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten only) towards application form charges under the scheme “Gomantak Utsavi Rangabhumi Unnati Yojana” for staging drama for the financial year 2025-26.

Date :

Place:

Name and signature of receiver

उत्सवी रंगभूमी उन्नती योजना

गोमंतकात गावागावातून सादर होणाऱ्या उत्सवी रंगभूमीवरील नाटकांचा विकास साधण्यासाठी आणि त्या परंपरेचे जतन करण्यासाठी “उत्सवी रंगभूमी उन्नती” योजना

योजनेची मार्गदर्शक तत्वे व नियम अटी खालील प्रमाणे

अ. या योजनेचा प्रमुख उद्देश:

१. गोमंतकात गावागावातून उत्सवी रंगभूमीवर सादर होणाऱ्या नाटकाच्या विकासासाठी आणि या परंपरेच्या जतनासाठी तसेच हौशी रंगभूमीची चळवळ अधिक बळकट करण्यासाठी गावातील उत्सवी नाट्य गटासाठी आर्थिक सहाय्य देण्याकरीता ही योजना कार्यान्वित करण्यात येत आहे. या व्दारे संगीत नाटक व गद्य नाटकाचा विकास घडवून स्थानिक स्त्री कलाकार व नवीन होतकरू बालकलाकारांना नाट्य चळवळीत आपला सहभाग देता येईल.
२. या योजनेव्दारे नवीन नाटककार, दिग्दर्शक, नेपथ्यकार तसेच इतर तंत्रज्ञ यांना उत्सवी रंगभूमीच्या विकासासाठी प्रेरित केले जाईल.
३. युवापिढीला परंपरागत उत्सवी रंगभूमीकडे आकर्षित करण्यासाठी त्यांना योग्य प्रशिक्षण देण्याचा उद्देश या योजनेत असून स्थानिक स्त्री कलाकारांना यासाठी प्रामुख्याने प्रेरित करण्याचा मनोदय आहे.
४. जी संगीत नाटके आज नामशेष होण्याच्या मार्गावर आहेत अशी संगीत नाटके पुर्नजिवित करून त्याचे प्रयोग केले जाईल.
५. उत्सवी रंगभूमीसाठी संगीत व गद्य नाटके लिहिण्यासाठी नाटककारांना प्रोत्साहन दिले जाईल. त्यामुळे उत्सवी नाटक गटांना अशा नाटककारांची नाटके सादर करता येईल. अभिनयाची जाण देण्यासाठी कमी कालावधीची नाट्य शिबिराचे आयोजन केले जाईल.

ब. पात्रता नियम:

१. ही योजना फक्त पारंपरिक उत्सवी रंगभूमीवर नाटक सादर करणाऱ्या नाट्य गटांसाठी असून त्यासाठी अशी परंपरागत नाटके सादर करण्याची परंपरा असलेल्या उत्सवी नाटक गटांनाच या योजनेचा लाभ घेता येईल. नाटकाचा अवधी नव्वद (९०) मिनिटापेक्षा कमी असता कामा नये तसेच तीन तासापेक्षा जास्त असू नये.
२. कमीत कमी पंचवीस वर्षे उत्सवी रंगभूमीसाठी आपल्या गावच्या रंगमंचावर नाटके सादर करण्याची परंपरा नाट्य गटापाशी असली पाहिजे (तशा आशयाचे पत्र नाट्य गटाच्या अध्यक्ष/सचिवानी लिहून दिले पाहिजे).
३. नाटकासाठी आपल्या पंचक्रोशी तील चांगला दिग्दर्शक निवडणार व नाटकाच्या दिवशी नाटकात शब्द सूचक (प्रॉम्पटर) असणार नाही अशी खबरदारी संबंधीत नाट्यगटांनी घ्यावी लागेल.

४. नाट्य गटांना नाटकासाठी लागणारे सर्व कलाकार आपल्या गावातून निवडावे लागेल. कुठल्याही व्यावसायिक कलाकाराला मानधन देऊन उत्सवाच्या नाटकात काम करण्याची मुभा नसेल. बालकलाकार आणि युवा कलाकारांना या नाट्य निर्मिती मध्ये महत्त्वाचे स्थान असले पाहिजे. गावातील युवतींना खास प्रोत्साहन देऊन त्यांचा यथोचित गौरव झाला पाहिजे. या योजने अंतर्गत स्त्री कलाकार गटांना आपली स्वतःची स्वतंत्र नाट्यनिर्मिती करता येईल. आपल्या गावातील एखाद्या कलाकाराला उत्सवी रंग भूमीवरील नाटकात काम करावयाचे वाटल्यास त्यांनी आपली भूमिका मानधन न घेता करावी लागेल. कामधंद्या निमित्त दुसऱ्या गावात रहाणाऱ्या परंतु गावच्या उत्सवाप्रित्यर्थ गावात येऊन नाटकात भूमिका करावीशी वाटल्यास तशी मुभा कलाकारास दिली जाईल.
५. गावातील उत्सवी नाट्यगटाला देवस्थान समितीने संमती देणे आवश्यक राहिल.
६. संचालनालयाला आवश्यक असलेली नाटकासंबंधीची सारी माहिती पुरवावी लागेल.
७. नाट्य गटाने राष्ट्रीयकृत बँकेत खाते उघडणे बंधनकारक असून अशा बँकेतूनच आर्थिक व्यवहार केला जाईल.
८. नाट्य गट संगीत नाटक व गद्य नाटक (सामाजिक नाटक) या दोन्ही गटातून त्या त्या उत्सवी वर्षात अर्ज करू शकतात परंतु त्या पैकी कुठल्याही एकाच नाटकाला अनुदान दिले जाईल.
९. प्रत्येक उत्सवी वर्षात नाट्य गट अर्ज करू शकतो. परंतु नाटकाची निवड सरकाराने निवडलेली निवड समिती करील व तशी यादी सरकारला पाठविल.
१०. गावच्या एका रंगमंचासाठी वर्षातून एकाच नाटकाला आर्थिक सहाय्य केले जाईल.
११. एका रंगमंचावर एकापेक्षा जास्त नाटके सादर होत असल्यास त्यापैकी कोणत्या नाटकाला या योजने अंतर्गत आर्थिक सहाय्यासाठी अर्ज करायला लावायचा याचा अधिकार देवस्थान समितीला राहिल.

क. आर्थिक मदतीची रक्कम:

या योजने अंतर्गत खालील प्रमाणे मदत दिली जाईल:

१. गद्य नाटकाच्या सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त रू. २०,०००/- (रुपये वीस हजार फक्त) पर्यंतची रक्कम दिली जाईल किंवा नाटकाचा ७५%, खर्च, या दोन्ही पैकी जी कमीत कमी रक्कम असेल ती रक्कम निवड समितीच्या शिफारसी नुसार दिली जाईल.
२. संगीत नाटकाच्या सादरीकरणासाठी जास्तीत जास्त रू. ३०,०००/- (रुपये तीस हजार फक्त) किंवा नाटकाचा ७५% खर्च, या दोन्ही पैकी जी कमीत कमी रक्कम असेल ती रक्कम निवड समितीच्या शिफारसी नुसार दिली जाईल.

३. संचालनालय काही निवडक गटांना दिग्दर्शनीय सहकार्य करेल. या संदर्भात दिग्दर्शक तसेच तंत्रज्ञांचे मानधन व कार्यशाळेचा अवधी निवड समिती ठरवील. याकरिता नाट्य गट / देवस्थान यांनी रितसर अर्ज करणे आवश्यक आहे.
४. खास उत्सवी रंगभूमीवर सादर करण्यासाठी लिहिलेल्या कुठल्याही भाषेतील नवीन / अनुवादीत / रूपांतरित, नाटकाचा दर्जा पाहून नाट्य लेखकांला रू. ३०००/- (रूपये तीन हजार पर्यंत) मानधन दिले जाईल. या नाटकाचा प्रथम प्रयोग उत्सवी रंगभूमीवर सादर करणे नाटककाराला बंधनकारक आहे.
५. उत्सवी नाट्य गटाच्या अध्यक्षानी/सचिवानी स्वतःच्या सहीने नाटकाच्या सादरीकरणाच्या खर्चाचा सविस्तर तपशील नाटकाच्या सादरकरणांतर १० दिवसाच्या आत कला आणि संस्कृती संचालनालयाला सादर करावा लागेल.
६. ज्या नाटकासाठी आर्थिक सहाय्य घेतलेले आहे ते संपूर्णता: त्याच नाटकासाठीच वापरले जाईल असे प्रतिज्ञापत्र नाट्य गटाच्या अध्यक्ष/सचिव यांनी द्यावे लागेल.
७. या योजने अंतर्गत आर्थिक सहाय्य घेणाऱ्या नाट्य गटाला / संस्थेला आपल्या जाहीरातीमध्ये, निमंत्रण पत्रामध्ये, प्रसिद्धी पत्रिकामध्ये व नाटकाच्या सुरवातीला / प्रारंभाला कला आणि संस्कृती संचालनालय, गोवा सरकार यांच्या संयुक्त विद्यमानाने उत्सवी रंगभूमी योजने मार्फत आर्थिक सहाय्य लाभल्याचा उल्लेख करावा लागेल. या योजने अंतर्गत आर्थिक सहाय्य घेतलेल्या नाट्य गटाला / संस्थेला नाटक संपल्यांतर आपल्या संपूर्ण नाट्य कलाकाराचा ग्रुप फोटो संचालनाला सादर करावा लागेल.
८. या योजने अंतर्गत सादर केल्या जाणाऱ्या नाटकाला तिकीट आकारता येणार नाही किंवा प्रवेश शुल्क स्वीकारता येणार नाही. नाटकाच्या प्रयोगा नंतर एक महिन्याच्या आत, उपयोगिता प्रमाणपत्र सादर करावे लागेल. यासोबत नाटकात काम केलेल्या कलाकारांची नावे, नाटकाची छायाचित्रे जोडावी लागेल.
९. हिशेब तपासनिसाकडून नाटकासाठी केलेला खर्च प्रमाणित करून हिशेब सादर करावा लागेल. अनुदान विनियोग प्रमाणपत्र जीएफआर (19-A) नुसार सादर करावे लागेल.
१०. या योजने अंतर्गत खरेदी केलेली मालमत्तेची विल्हेवाट सरकारच्या परवानगी शिवाय लावता येणार नाही तसेच ज्या कारणासाठी सदर मालमत्ता खरेदी केली आहे त्याच कारणासाठी ती वापरावी लागेल.
११. या योजने अंतर्गत दिलेल्या आर्थिक सहाय्याचा गैरवापर केल्यास संबंधीत गटाकडून सदर रक्कम १० टक्के व्याजाने वसूल केली जाईल.
१२. नाटकासाठी लागणारी रक्कम लेखा खात्याकडून रितसर पावती सादर करून (जीएआर-32) व्दारा आदाकरण आणि संवितरण अधिकारी (Drawing and Disbursing officer) यांच्या सहीने काढली जाईल.

१३. या योजनेसाठी आर्थिक सहाय्य कला आणि संस्कृती संचालनालयापाशी उपलब्ध असलेल्या नीधीनुसार दिले जाईल.

ड. इतर नियम व अटी:

१. एखाद्या स्पर्धेत सादर केलेले नाटक त्या संस्थेचे कलाकार उत्सवी रंगभूमी उन्नती योजने अंतर्गत सादर करू शकणार नाही. या योजने अंतर्गत उत्सवी रंगभूमीवर सादर केलेले नाटक गावचा उत्सवी रंगभूमी गट राज्य नाट्यस्पर्धेत आपल्या नाटकाचा दर्जा तपासून सहभागी होऊ शकतात त्याआधी त्यांनी कला आणि संस्कृती संचालनालयाची परवानगी घ्यावी लागेल.
२. यंदाच्या वर्षी सादर केलेले नाटक त्याच रंगभूमीवर त्याच संस्थेला पुढील कमीत कमी आठ वर्षे सादर करता येणार नाही. दर वर्षी नव नवीन नाटके सादर करावी लागेल. जे नाटक मुळात संगीत नाही परंतू त्यात आधुनिक चालीची गाणी घुसवून सदर नाटक संगीत आहे अस भासल्यास अशा नाटकांना संगीत नाटकासाठीचे आर्थिक सहाय्य मिळणार नाही.
३. स्त्री कलाकारांशी पुरुष कलाकारांनी सौजन्याने वागावे. स्त्री कलाकारांच्या प्रसादन गृहाची (मेकअप रूम) व्यवस्था करावी.
४. या योजने अंतर्गत ज्या नाट्य गटानी आर्थिक सहाय्य स्वीकारलेले आहे त्यांना इतर संस्थेला, संघटनाना ही रक्कम देता येणार नाही.
५. या योजने अंतर्गत स्वीकारलेली रक्कम खर्च न झाल्यास सदर रक्कम प्रयोगा नंतर एक महिन्याच्या आत चलनद्वारे सरकारी तिजोरीत जमा करावी लागेल.

इ. निवड प्रक्रिया:

१. या योजने अंतर्गत नाट्य गटांकडून आलेले किती अर्ज स्वीकारले जाईल हे सरकार वेळोवेळी ठरवील.
२. निवड समितीने निवडलेले अर्ज सरकारच्या मान्यतेसाठी पाठविले जातील. सरकारची मान्यता मिळाल्या नंतरच आर्थिक सहाय्य वितरीत केले जाईल.

ई. व्याख्या:

या योजनेची व्याख्या ठरविण्याचा अधिकार सरकारवर राहिल व सरकारचा निकाल अंतिम राहिल.

उ. गाऱ्हाणी व अन्याय निवारण:

ही योजना कार्यन्वित होताना काही गाऱ्हाणी असल्यास सरकार त्यावर विचार करून योग्य तो निर्णय घेईल. हा निर्णय संबंधिताना बंधनकारक राहिल.

टीप: या योजने अंतर्गत केला जाणारा अर्ज सर्व तपशील व कागदपत्रासह नाट्य प्रयोगाच्या ३० दिवसा अगोदर संचालक, कला आणि संस्कृती संचालनालय, संस्कृती भवन, पाटो, पणजी-गोवा - ४०३००१ या पत्त्यावर पोहचला पाहिजे.

संपर्क क्रमांक: ०८३२-२४०४६४० / २४०४६३८ / २४०४६००

Email : dir-dac.goa@nic.in

Website : www.artandculture.goa.gov.in