



## Directorate of Art and Culture

{An ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, ISO 50001:2011, OHSAS 18001:2007, SA 8000:2008, IS15700:2005 Certified Department}  
Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa.

### IN FAVOUR OF PUBLICITY

### ORGANISATION OF MATOLI & DEKHAWA COMPETITION DURING GANESH FESTIVAL 2022 IN GOA

Ganesh Chaturthi festival is one of the popular festivals of Goa. This festival preserves the age old traditions and cultural heritage of Goa. It gives opportunity to the artisans such as sculptors, painters, craftsmen, Matoli designers, Dekhawa creators, etc. to exhibit their creative talent.

With an objective to promote & preserve the age old tradition of Matoli frames, and Dekhawa presentation on scenes on historical and mythological stories, the Directorate of Art & Culture every year organizes all Goa Matoli and Dekhawa competitions during Ganesh Festival in Goa. This year also these competitions will be organized at State level and the prizes will be as follows:

**The Matoli decoration competition will be for individual households at state level.** The same will be conducted from 3<sup>rd</sup> to 6<sup>th</sup> day of Ganesh Chaturthi Festival **i.e.(2<sup>nd</sup> to 5<sup>th</sup> September, 2022)**. 1<sup>st</sup> prize Rs.15,000, 2<sup>nd</sup> prize Rs. 10,000/- and 3<sup>rd</sup> prize Rs.7,500/-. There will be five consolation prizes of Rs. 5,000/- each.

**The Dekhawa presentation competition will be only for Sarvajanic Ganesh Utsav Mandals at State level.** The same will be conducted from 7<sup>th</sup> to 10<sup>th</sup> day of Ganesh Chaturthi Festival **i.e. (7<sup>th</sup> to 10<sup>th</sup> September, 2022)** 1<sup>st</sup> prize Rs. 25,000, 2<sup>nd</sup> prize Rs. 20,000/- and 3<sup>rd</sup> prize Rs.15,000/-. Also five consolation prizes of Rs.7,000/- each will be awarded. However, in absence of significant number of participants, the dept. reserves the right to hold or to cancel the competition.

In view of above, interested household individuals and Sarvajanic Ganesh Utsav Mandals are requested to collect the application forms for participating in the competition, from the office of the Directorate of Art & Culture, Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa (Ph. 2404640) Ravindra Bhavan Curchorem, Ravindra Bhavan, Margao, Ravindra Bhavan, Baina Vasco, Ravindra Bhavan, Sankhali & Rajiv Gandhi Kala Mandir, Ponda-Goa and also download the prescribed form from the Art and culture **website: [www.artandculture.goa.gov.in](http://www.artandculture.goa.gov.in)** from **16.08.2022** and submit the duly filled forms, in all respect by **24.08.2021**. The applicant have to pay Rs. 10/- as form charges. Late entries will not be entertained.

(Sagun R. Velip)

Director Art & Culture

CULTURAL SECTION III - Contact: 0832 2404636-640. E-mail ID: aco5-dac.goa@nic.in

EPABX: 0832 2404600. Fax: 0832 2437944/2438104. Email: dir-dac.goa@nic.in

Website: [www.artandculture.goa.gov.in](http://www.artandculture.goa.gov.in)





## Directorate of Art and Culture

{An ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, ISO 50001:2011, OHSAS 18001:2007, SA 8000:2008, IS15700:2005 Certified Department}  
Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa.

आयोजित

गणेशोत्सव देखावा - आरास स्पर्धा - २०२२

प्रवेशिका

गणेशोत्सव मंडळाचे नांव: \_\_\_\_\_

प्रमुखाचे नांव: \_\_\_\_\_

पत्रव्यवहारासाठी संपूर्ण पत्ता: \_\_\_\_\_

देखाव्याचे स्थळ: \_\_\_\_\_

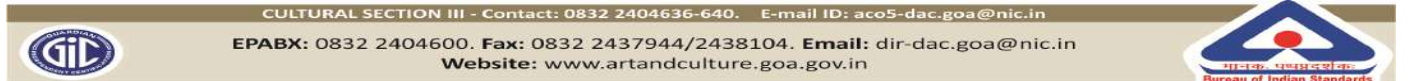
फोन नं: \_\_\_\_\_ मोबाईल नं: \_\_\_\_\_

गणपती किती दिवसांचा ? पाच/ सात / नऊ/ अकरा/ ऐकवीस: \_\_\_\_\_ आमच्या मंडळास सदर स्पर्धेचे सर्व नियम मान्य असून आम्ही ते अवश्य पाळणार आहोत. परिक्षणासाठी येणाऱ्या परीक्षकांना आम्ही देखाव्याच्या संकल्पनेविषयी लेखी माहिती देणार आहोत. कृपया आमची प्रवेशिका स्वीकारावी.

स्थळ:

दिनांक:

प्रमुखाचे नाव, सही, शिक्का



### 1. Applicants copy

Form No. Dekhava Comp. \_\_\_\_\_

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa.

### RECEIPT

Received from ..... a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten Only) towards application form charges for Dekhava Competition 2022.

Date:-

Place:-

Name and signature of receiver

### 2. Office copy

Form No. Dekhava Comp. \_\_\_\_\_

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa.

### RECEIPT

Received from ..... a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten Only) towards application form charges for Dekhava Competition 2022.

Date:-

Place:-

Name and signature of receiver



## Directorate of Art and Culture

{An ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, ISO 50001:2011, OHSAS 18001:2007, SA 8000:2008, IS15700:2005 Certified Department}  
Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa.

### आयोजित

### गणेशोत्सव देखावा - आरास स्पर्धा - २०२२

गणेश चतुर्थी हा गोव्याचा एक प्रमुख सण या सणाला सांस्कृतिक महत्व आहे. कृषीप्रधान संस्कृतीशी असलेले नाते या सणाने सांभाळले आहे. पर्यावरण रक्षणाचा संदेशदेखील हा सण प्रामुख्याने देतो. एवढेच नव्हे तर आजवर पर्यावरणाचा सुमेळ साधण्याचा काम गणेश चतुर्थीच्या सणाने केली आहे. त्या निमित्ताने मूर्तिकला, चित्रकला, रंगकाम, हस्तकला, माटोळी सजावट, आरास आणि विविध कल्पक देखावे तसेच पारंपरिक पाककला माध्यमातून गणेश चतुर्थीच्या सणाने गोव्याची कलात्मक परंपरा जतन केला आहे.

हा सण म्हणजे शेकडो पारंपरिक कलाकारांच्या कलात्मक अभिव्यक्तीचा उत्सव आहे. त्यातून नव्या कलाकारांची पिढी प्रेरणा आणि आदर्श घेत असते. त्याद्वारे कलात्मक परंपरांची ओळख होते. आणि तिचे संवर्धन आणि जतन करण्याच्या कामी भरीव मदत होते. अनेक कलाकारांची कुटुंबे ह्या कलेवरती गुजरण करित असतात.

जातिभेदाच्या भिंती दूर करून राष्ट्रीय अस्मिता आणि सामाजिक एकात्मता साधण्याचे काम, वेगवेगळे पैलू समाजासमोर यावे आणि त्याद्वारे पर्यावरणाच्या विचारांना कृतीद्वारे चालना मिळावी, याउद्देशाने पारंपारीक गणेशोत्सव देखावा - आरास स्पर्धा आयोजित करण्याची ही योजना आहे.

#### मार्गदर्शक सूचना :-

- गोव्यातील कोणत्याही सार्वजनिक गणेशोत्सव मंडळास या स्पर्धेत सहभागी होण्याची मुभा राहिल.
- ही स्पर्धा राज्य पातळीवर स्वतंत्रपणे घेण्यात येईल. या स्पर्धेविषयीचा तपशील आणि निकाल वर्तमानपत्रातून जाहीर करण्यात येईल.
- सार्वजनिक गणेशोत्सवाच्या निमित्ताने सदर स्पर्धा आयोजित करण्यात येत असल्याने गणेशोत्सवाच्या कल्पनेला अनुरूप तसेच भारतीय इतिहास आणि संस्कृतीवर आधारीत आणि प्रबोधन विषयक संकल्पनेवर आधारलेले देखावे असावेत.
- व्यक्तिगत व्यंग अथवा टिका/टिंगल करणारे देखावे स्पर्धेसाठी ग्राह धरण्यात येणार नाहीत.
- देखाव्याची संकल्पना विषाद करणारे लेखी निवेदन (१५ ते २० ओळीत) परीक्षणाच्यावेळी स्पर्धक मंडळाने परीक्षक मंडळाकडे सुपूर्द करणे आवश्यक आहे.
- निर्धारित नमुन्यातील प्रवेशिका ठरविलेल्या मुदतीत संपूर्ण भरून कला व संस्कृती संचालनालय, संस्कृती भवन पाटो, पणजी - गोवा किंवा रवींद्र भवन, मडगांव, रवींद्र भवन, कुडचडे, रवींद्र भवन, बायणा वास्को, रवींद्र भवन, साखळी, राजीव गांधी कला मंदीर फोंडा येथे पोचती करण्याची जबाबदारी संबंधित स्पर्धक मंडळावर राहिल. प्रवेशिका स्वीकारण्याचा वा नाकारण्याचा अधिकार खात्याने राखून ठेवला आहे.
- तीन/पाच परीक्षकांवरवी देखाव्याचे मूल्यमापन करण्यात येईल. परीक्षण करताना मूळ संकल्पना, ती प्रत्यक्षात दाखवण्याचे कौशल्य, विज्ञान-तंत्रज्ञानाचा वापर, वातावरण निर्मिती, संदेश परिणामाकरिता इ. मुद्यांचा विचार करण्यात येईल.
- स्पर्धेसाठी राज्यस्तरीय पारितोषिके पुढीलप्रमाणे-  
पहिले रू. २५,०००/-, दुसरे रू. २०,०००, तिसरे रू. १५,०००, पाच उत्तेजनार्थ प्रत्येकी रू. ७,०००/-
- सहभागी संस्थेला अर्जा सोबत आपल्या जमा खात्याची (Bank account) माहिती विहित अर्जा सोबत द्यावी लागेल. सोबत खाते वहीच्या (Pass book) पहिल्या पानाची प्रतही जोडावी लागेल.
- पारितोषिकी वितरणाच्या दिवशी पारितोषिक विजेत्याने आपले प्रमाणपत्र व बक्षिसाची रक्कम नाही नेली तर त्यांना एक महिन्याची मुदत दिली जाईल. तरी ती रक्कम नाही नेली तर सरकारी तिजोरीत सदर रक्कम जमा केली जाईल.
- परीक्षक मंडळाचो निर्णय अंतिम व सर्वांवर बंधनकारक राहिल. त्याविशी कसलाही पत्रव्यवहार करण्यात येणार नाही.
- वरील नियमात फेरफार करण्याचा अधिकार कला व संस्कृती संचालनालय राखून ठेवित आहे

#### विशेष सूचना:

पूर्ण भरलेला अर्ज दि. २४ ऑगस्ट २०२२ पर्यंत कला व संस्कृती संचालनालय, संस्कृती भवन, पाटो, पणजी-गोवा किंवा रवींद्र भवन, मडगांव, रवींद्र भवन कुडचडे, रवींद्र भवन साखळी, रवींद्र भवन आणि राजीव गांधी कला मंदीर, फोंडा वास्को येथे सादर करावा. दूरध्वनी क्र.: २४०४६४० अर्जदाराला रू. १० (दहा रुपये) प्रवेश शुल्क भरावे लागेल.



CULTURAL SECTION III - Contact: 0832 2404636-640. E-mail ID: aco5-dac.goa@nic.in  
EPABX: 0832 2404600. Fax: 0832 2437944/2438104. Email: dir-dac.goa@nic.in  
Website: www.artandculture.goa.gov.in





## Directorate of Art and Culture

{An ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, ISO 50001:2011, OHSAS 18001:2007, SA 8000:2008, IS15700:2005 Certified Department}  
Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa.

आयोजित

माटोळी सजावट स्पर्धा - २०२२

प्रवेशिका

स्पर्धकाचे नांव: \_\_\_\_\_

पूर्ण पत्ता: घर नं \_\_\_\_\_ वाडा \_\_\_\_\_

गांव: \_\_\_\_\_ तालुका \_\_\_\_\_

फोन नं: \_\_\_\_\_ मोबाईल नं: \_\_\_\_\_

गणपती किती दिवसांचा? पाच/ सात / नऊ/ अकरा: \_\_\_\_\_

मला या स्पर्धेचे सर्व नियम मान्य आहेत. परीक्षकांसाठी माटोळीत समाविष्ट केलेल्या फळफळावळ / जिन्नस यांची नामावली मी तयार ठेवीन. माझी प्रवेशिका कृपया स्वीकारावी.

स्थळ:

दिनांक:

अर्जदाराची सही



1. Applicants copy

Form No. Matoli Comp. \_\_\_\_\_

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa.

RECEIPT

Received from ..... a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten Only) towards application form charges for Matoli Competition 2022.

Date:-

Place:-

Name and signature of receiver

2. Office copy

Form No. Matoli Comp. \_\_\_\_\_

Government of Goa, Directorate of Art & Culture, Panaji – Goa.

RECEIPT

Received from ..... a sum of Rs. 10/- (Rupees Ten Only) towards application form charges for Matoli Competition 2022.

Date:-

Place:-

Name and signature of receiver



## Directorate of Art and Culture

{An ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, ISO 50001:2011, OHSAS 18001:2007, SA 8000:2008, IS15700:2005 Certified Department}  
Sanskriti Bhavan, Patto, Panaji-Goa.

### आयोजित

### माटोळी सजावट स्पर्धा, २०२२

गणेश चतुर्थी हा गोव्याचा एक प्रमुख सण. या सणाला सांस्कृतिक महत्व आहे. कृषिप्रधान संस्कृतीशी असलेले नाते या सणाने सांभाळले आहे. पर्यावरण रक्षणाचा संदेश देखील हा सण प्रामुख्याने देतो. एवढेच नव्हे तर आजवर पर्यावरणाचा सुमेळ साधण्याचे काम गणेश चतुर्थीच्या सणाने केले आहे. त्या निमित्ताने मूर्तीकला, चित्रकला, रंगकाम, हस्तकला, माटोळी सजावट, आरास आणि विविध कल्पक देखावे तसेच पारंपरिक पाककला माध्यमातून गणेश चतुर्थीच्या सणाने गोव्याची कलात्मक परंपरा जतन केली आहे.

हा सण म्हणजे शेकडो पारंपारिक कलाकारांच्या कलात्मक अभिव्यक्तीचा उत्सव आहे. त्यातून नव्या कलाकारांची पिढी प्रेरणा आणि आदर्श घेत असते. त्याद्वारे कलात्मक परंपरांची ओळख होते. आणि तिचे संवर्धन आणि जतन करण्याच्या कामी भरीव मदत होते. अनेक कलाकारांची कुटुंबे ह्या कलेवरती गुजरण करीत असतात.

जातिभेदाच्या भिंती दूर करून राष्ट्रीय अस्मिता आणि सामाजिक एकात्मता साधण्याचे काम, वेगवेगळे पैलू समाजासमोर यावे आणि त्याद्वारे पर्यावरणाच्या विचारांना कृतीव्दारे चालना मिळावी, या उद्देशाने पारंपरिक गणेशोत्सव देखावा-आरास स्पर्धा आयोजित करण्याची ही योजना आहे.

#### मार्गदर्शक सूचना:

- 1) स्पर्धेत गोव्यातील गणेश चतुर्थी साजरी करणाऱ्या कोणत्याही कुटुंबाला सहभागी होता येईल.
- 2) त्यासाठी निर्धारित नमुन्यातील प्रवेश अर्ज संपूर्ण भरून निर्धारित तारखेपर्यंत कला व संस्कृती संचालनालयात संबंधिताकडे पोहचते करणे आवश्यक आहे. याविषयी वर्तमानपत्रातून सविस्तर निवेदन जाहीर करण्यात येईल.
- 3) स्पर्धेसाठी कोणतेही प्रवेश शुल्क नसेल.
- 4) दोन/तीन/पाच परीक्षकांकडून माटोळी सजावटीचे मूल्यमापन करण्यात येईल.
- 5) परीक्षक मंडळ पाच दिवसांहून जास्त गणपती असलेल्या घरांना त्या मुदतीपर्यंत भेट देऊन मूल्यमापन करतील. सदर भेटीच्या वेळी स्पर्धकाने संबंधित माटोळीत समाविष्ट केलेल्या सर्व फळफळावळीची/जिन्नसांची लेखी नामावली तयार करून परीक्षकांकडे देणे आवश्यक आहे. लाकडी फळाची माटोळी स्पर्धेत घेतली जाणार नाही. माटोळीचा विस्तार पर्यावरणी असावा. माटोळी कमीत कमी पंचवीस जिन्नसाची असावीच.
- 6) मूल्यमापन करताना माटोळीची पारंपारिकता सजावटीसाठी वापरलेली फळे, पाने, जिन्नस, त्यांची कलात्मक मांडणी, आकर्षक बांधणी (विशेषता केळीच्या दोऱ्याचा वापर करावा), प्रमाणबद्धता आणि परिणामकारकता यांचा विचार करता येईल.
- 7) ही स्पर्धा राज्य स्तरावर घेण्यात येईल व पुढील प्रमाणे पारितोषिक व सोबत प्रमाणपत्रे देण्यात येतील.  
पहिले रू. १५,०००/-, दुसरे रू. १०,०००/-, तिसरे रू. ७,५००/-, उत्तेजनार्थ रू. ५,०००/- (एकूण पाच पारितोषिके)
- 8) स्पर्धेतील परीक्षकांचा निर्णय अंतिम आणि सर्व संबंधितांवर बंधन कारक राहिल. निकाला संदर्भात कोणताही पत्रव्यवहार केला जाणार नाही.
- 9) सहभागी व्यक्तीला अर्जा सोबत आपल्या जमा खात्याची (Bank account) माहिती विहित अर्जा सोबत द्यावी लागेल. सोबत खाते वहीच्या (Pass book) पहिल्या पानाची प्रतही जोडावी लागेल.
- 10) पारितोषिकी वितरणाच्या दिवशी पारितोषिक विजेत्याने आपले प्रमाणपत्र व बक्षिसाची रक्कम नाही नेली तर त्यांना एक महिन्याची मुदत दिली जाईल. तरी ती रक्कम नाही नेली तर सरकारी तिजोरीत सदर रक्कम जमा केली जाईल.
- 11) स्पर्धेचा निकाल मागाहून वर्तमानपत्रातून जाहीर करण्यात येईल व विजेत्यांना खास समारंभात पारितोषिक प्रदान करण्यात येतील.
- 12) आवश्यक वाटल्यास या नियमात बदल करण्याचा त्याचप्रमाणे कोणतीही प्रवेशिका स्वीकारण्याचा वा नाकारण्याचा संपूर्ण अधिकार संचालनालयाने रोखून ठेवला आहे.

**विशेष सूचना:** पूर्ण भरलेला अर्ज दि. **२४ ऑगस्ट २०२२** पर्यंत कला व संस्कृती संचालनालय, संस्कृती भवन, पाटो, पणजी-गोवा किवा मडगांव, कुडचडें, बायणा वास्को, सांखळी येथील रविंद्र भवन आणि राजीव गांधी कला मंदीर, फोंडा येथे सादर करावा. फोन क्र. 2404640 अर्जदाराला रु. १० (दहा रुपये) प्रवेश शुल्क भरावे लागेल.

CULTURAL SECTION III - Contact: 0832 2404636-640. E-mail ID: aco5-dac.goa@nic.in



EPABX: 0832 2404600. Fax: 0832 2437944/2438104. Email: dir-dac.goa@nic.in  
Website: www.artandculture.goa.gov.in



