गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : पयलो चंवर

(लेखकाच्या पयल्या कोंकणी पुस्तकाक **75%** अर्थीक पालव)

अर्जीपत्र

1. लेखकाचें नांव आनी पत्तो : ----------------------------

----

2. हातबरपाचें नांव :---- ------------------------

3. साहित्य प्रकार : ----------------------------

4. पत्र वेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ----------------------------
----

✼ हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

✼ हें म्हजें स्वताचें साहित्य आसा आनी आजून मेरेन म्हजें खंयचेय भाशेंत एकूय पुस्तक उजवाडाक येवंक ना.

तारीख : ------------ ---------------

अर्जदाराची सय

(हातबरप पावपाची निमणी तारीख -)

✼ अर्जीपत्रा सांगाताक जोडल्यात.

1) हातबरपाच्यो टायपसेट केल्ल्यो तीन प्रती

२) खात्रीपत्र

------ कार्यालयाखातीर ----------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : पयलो चंवर

(लेखकाच्या पयल्या कोंकणी पुस्तकाक 75% अर्थीक पालव)

- ✻ येवजणेचे वर्स :
- ✻ येवजणेचो उद्‌देश : लेखकाचें पयलें पुस्तक उजवाडाक हाडपाक उत्तेजन दिवप.

येवजणेचे नेम :

1. ज्या लेखकाचें खंयचेच भाशेंत एक लेगीत पुस्तक आजून मेरेन उजवाडाक येवंक ना, अशा लेखकाखातीर ही येवजण लागू जाता.
2. ही येवजण देवनागरी आनी रोमी लिपींतल्या कोंकणी बरोवप्यांखातीर आसा. अर्ज स्वता बरोवप्यान क रचो पडटलो.
3. हे येवजणेखाला कथा, कविता, कादंबरी, निबंद, समिक्षा, नाटक, तियात्र अशा सर्जनशील ललीत साहित्य प्रकारांचोच विचार जातलो.
4. कवितेचें पुस्तक कमीत कमी 75 पानां आनी कथा, कांदबरी, निबंद, समिक्षा हांचें कमीत कमी 100 पानां छापील पुस्तक जातलें, अशें तरेन हातबरप आसपाची गरज आसा. नाटक-तियात्र हांचे खातीर पानांचें बंदन ना, पूण प्रयोग उण्यांत उणो देड वराचो जातलो इतलें हातबरप आसपाक जाय.
5. अकादेमीन नेमिल्ली निवड समिती हातबरप तपासून आनी लेखनाचो दर्जो पळोवन पुस्तक छापपाखातीर योग्य अशा हातबरपांची शिफारस करतली.
6. हे येवजणेखाला निवड जाल्ल्या पुस्तकाच्यो 500 प्रती छापपाखातीर अकादेमी 75% अर्थीक पालव दितली. हातुंतल्यो 50 प्रती अकादेमीक दिवच्यो पडटल्यो.
7. हे येवजणेखाला अकादेमीकडेन सादर केल्लें हातबरप टायपसेट केल्लें आसूंक जाय. हातान बरयिल्ले हातबरप तशेंच छापील कात्रणाच्या प्रतीचो विचार जावचो ना. तशेंच अर्जा वांगडा हातबरपाच्यो तीन प्रती सादर करपाक जाय.

8. निवड समितीन सुचयल्ले प्रमाण हातबरपांत फाव ते बदल करप लेखकाचेर बंधनकारक आसतलें.

9. मंजूर जाल्ल्या हातबरपाच्या छापणावळीसंबंदान सगळे अर्थीक वेव्हार अकादेमी लेखकाकडेनूच करतली. वेगळ्या प्रकाशकाकडल्यान छापपाचें आसल्यार ते संबंदानचो वेव्हार प्रकाशकाकडेन लेखकाक स्वता करचो पडटलो.

10. मंजूर जाल्लें हातबरप छापून उजवाडावपाखातीर अकादेमीचे शुद्धलेखनाचे नेम पाळचे पडटलें. तशेंच अंतीम छापणावळ करचे आदीं मुखचित्रासयत ताचें डमी प्रूफ अकादेमीक दाखोवचें पडटलें. अकादेमीची मान्यताय घेवन अंतीम छापणावळ करची पडटली.

11. गोवा कोंकणी अकादेमीकडल्यान ज्या पुस्तकाक अर्थीक पालव मान्य जाला, त्या पुस्तकाखातीर खंयचेय संस्थेकडल्यान वा व्यक्तीकडल्यान अर्थीकआदार घेवपाक ताका मेकळीक आसचीना.

12. अर्थीक पालव मान्य जाल्ल्या तारखेसावन स म्हयन्याभितर पुस्तक छापून येवचें पडटलें, नाजाल्यार मंजूर जाल्लो अर्थीक पालव रद्द जातलो.

13 खंयचेय प्रक्रिये वेळार, अकादेमीच्या खंयच्याय नेमाचो अर्जदाराकडसून भंग जाला अशे अकादेमीचे नदरेक आयलें जाल्यार मान्य जाल्लो अर्थीक पालव आडावन दवरपाचो, रद्द करपाचो वा दिल्ल्या अनुदानाची व्याजासयत वसुली करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

14. वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : साहित्य प्रभा

(प्रस्थापीत आनी प्रथीतयश लेखकाच्या कोंकणी पुस्तकाक 70% अर्थीक पालव)

अर्जीपत्र

1. लेखकाचें नांव आनी पत्तो : ----------------------------

----

2. प्रकाशकाचें नांव आनी पत्तो : ----------------------------
----

3. लेखकाचें मान्यताय पत्र : ----------------------------
(प्रकाशकान पुस्तक सादर केल्यार)

4. साहित्य प्रकार : ----------------------------

5. हातबरपाचें नांव : ----------------------------

6. आजवेर पुस्तकां छापून आयल्यात त्या पुस्तकांचीं नांवां (चड आसल्यार वळेरी जोडची.) : --------------------------

7. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ----------------------------
----

✼ हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

✼ हें म्हजें स्वताचें साहित्य आसा.

तारीख : ----------

अर्जदाराची सय

(हातबरप पावपाची निमणी तारीख -)

✼ अर्जीपत्रा सांगाताक जोडल्यात.

1) हातबरपाच्यो टायपसेट केल्ल्यो तीन प्रती
2) लेखकाचें मान्यताय पत्र
3) खात्रीपत्र

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : साहित्य प्रभा येवजण

(प्रस्थापीत आनी प्रथीतयश लेखकाच्या कोंकणी पुस्तकाक 70% अर्थीक पालव)

* येवजणेचें वर्स : 2021-2022
* येवजणेचो उद्देस : प्रस्थापीत आनी प्रथीतयश लेखकाचें कोंकणी पुस्तक उजवाडाक येवचें आनी कोंकणी साहित्यांत दर्जेदार पुस्तकांची भर पडची.

येवजणेचे नेम :

1. हे येवजणेखाला देवनागरी आनी रोमी लिपींतलीं टायपसेट केल्ली हातबरपां पात्र आसतलीं. लेखक वा प्रकाशक हे येवजणेखाला अर्ज करूंक शकता.

2. हे येवजणेखाला निवड जाल्ल्या पुस्तकाच्यो 500 प्रती छापपाक अकादेमी छापणावळीचो 70% खर्च प्रकाशकाक/ लेखकांक दितली.

3. हे येवजणेखाला बालसाहित्याचीं हातबरपां पात्र आसची नात.

4. हे येवजणेखाला हातबरपां धाडटा त्या लेखकाचें निदान एक तरी कोंकणींतलें ललीत साहित्याचें दर्जेदार पुस्तक आदीं उजवाडाक आयिल्लें आसूंक जाय.

5. लेखनाचो दर्जो पळोवन समिती हे येवजणेखाला हातबरपांची निवड करतली. उण्या दर्जाचीं हातबरपां हे येवजणेंत आस्पावन घेवचीं नात.

6. अकादेमीची साहित्य निवड समिती हातबरपां छापपाखातीर शिफारस करतली.

7. हे येवजणेखाला अकादेमीकडेन सादर केल्ले हातबरप टायपसेट केल्लें आसूंक जाय. हातान बरयिल्लें हातबरप तशेंच छापील कात्रणाच्या प्रतींचो विचार जावचो ना. तशेंच अर्जा वांगडा हातबरपाच्यो तीन प्रती सादर करपाक जाय.

8. पुस्तकाचीं छापील पानां कमीत कमी 100 आनी चडांत चड 150 मेरेन आसपाक जाय. पूण पानांचे संख्ये संबंदी समितीचे शिफारसीप्रमाण निर्णय जातलो. (खास करुन जाची पानां उणी करप अडचणीचें जाता अशा कादंबरी सारख्या प्रकारांचेर)

9. हे येवजणेखाला मान्य जाल्ल्या पुस्तकाच्या लेखकाक प्रती वा मानधन अकादेमी दिवंची ना. अर्जदार प्रकाशक आसल्यार ते संबंदीचो वेव्हार स्वता लेखकान प्रकाशकाकडेन करचो पडटलो.

10. हे येवजणेखाला अर्ज प्रकाशकान सादर केल्यार, सादर केल्ल्या हातबरपावांगडा ताणें संबंदीत लेखकाचें छापणावळी खातीरचें मान्यतायपत्र अकादेमीक सादर करचें पडटलें.

11 हे येवजणेखाला एका लेखकाक वर्साक एकाच पुस्तकाक अकादेमी अर्थीक पालव दितली.

12. गोवा कोंकणी अकादेमीकडल्यान लेखकाक ज्या पुस्तकाक अर्थीक पालव मान्य जाला, त्या पुस्तकाखातीर खंयचेय दुसरे संस्थेकडल्यान वा व्यक्तीकडल्यान छापणावळीक अर्थीक आदार घेवपाक मेकळीक आसचीना.

13. अर्थीक पालव मंजूर जाल्ले तारखे सावन स म्हयन्या भितर पुस्तक छापून येवचे पडटलें. नाजाल्यार मंजूर जाल्लो अर्थीक पालव रद्द जातलो.

14. खंयचेय प्रक्रियेवेळार, अकादेमीच्या खंयच्याय नेमाचो अर्जदाराकडसून भंग जाला अशें अकादेमीचे नदरेक आयलें तर मान्य जाल्ली रक्कम आडावन दवरप, रद्द/उणें करप वा दिल्ल्या अनुदानाची व्याजासयत वसुली करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

15. वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : बालसाहित्य प्रकाशन

(बालसाहित्य प्रकाशनाक 70% अर्थीक पालव)

अर्जीपत्र -(2021-2022)

1. लेखकाचें नांव आनी पत्तो : ------------------------------

----

2. प्रकाशकाचें नांव आनी पत्तो : ------------------------------
----

3. साहित्य प्रकार : ------------------------------
4. हातबरपाचें नांव : ------------------------------

5. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ------------------------------
----

✻ हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : -------------- --------------------------

अर्जदाराची सय

(हातबरप पावपाची निमणी तारीख -)

✻ अर्जीपत्रा सांगाताक जोडल्यात.

1) हातबरपाच्यो टायप केल्ल्यो तीन प्रती
2) लेखकाचे मान्यताय पत्र
3) खात्रीपत्र

--------- कार्यालयाखातीर ----------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : बालसाहित्य प्रकाशन

(बालसाहित्य प्रकाशनाक 70% अर्थीक पालव)

✻ येवजणेचें वर्स : 2021-2022

✻ येवजणेचो उद्देस : बालसाहित्य प्रकाशनाक उत्तेजन दिवप.

येवजणेचे नेम :

1. हे येवजणेखाला बालसाहित्याचीं पुस्तकां प्रकाशन करपाखातीर प्रकाशकांकडल्यान तशेंच लेखकाकडल्यान अकादेमी अर्ज स्विकारतली.

2. हे येवजणेखाला निवड जाल्ल्या पुस्तकाच्यो 500 प्रती छापपाक अकादेमी छापणावळीच्या खर्चाच्या 70% रक्कम अर्जदाराक दितली.

3. अकादेमीची साहित्य निवड समिती हातबरपां छापपाखातीर शिफारस करतली.

4. हे येवजणेखाला अकादेमीकडेन सादर केल्लें हातबरप टायपसेट केल्लें आसूंक जाय. हातान बरयिल्ले हातबरप तशेंच छापील कात्रणांच्या प्रतींचो विचार जावचो ना. तशेंच अर्जा वांगडा हातबरपाच्यो तीन प्रती सादर करपाक जाय.

5. पुस्तकाचीं छापील पानां कमीत कमी 40 आनी चडांत चड 80 मेरेन आसचीं. निवड समितीचे सुचोवणेप्रमाण हे संख्येंत बदल जावूं येता. बालनवलिका सुमार 80 ते 100 पानांची आसची अशी अपेक्षा आसा.

6. हे येवजणेखाला छापिल्ल्या पुस्तकाच्यो 50 प्रती लेखकान अकादेमीक दिवंच्यो पडटल्यो.

7. हे येवजणेखाला मान्य जाल्ल्या पुस्तकाच्या लेखकाक प्रती वा मानधन अकादेमी दिवंची ना. अर्जदार प्रकाशक आसल्यार ते संबंदीचो वेव्हार स्वता लेखकान प्रकाशकाकडेन करचो पडटलो.

8. हे येवजणेखाला जर प्रकाशकान अर्ज केल्यार ताणें हातबरपावांगडा संबंदीत लेखकाचें छापणावळी खातीरचें मान्यतायपत्र अकादेमीक सादर करचें पडटलें.

9. गोवा कोंकणाी अकादेमीकडल्यान ज्या हातबरपाक अर्थीक पालव फावो जाला ताचे छापणावळीक दुसरे खंयचेय व्यक्तीकडल्यान वा संस्थेकडल्यान अर्थीक पालव वा अनुदान घेवपाची मेकळीक आसचीना.

10. हे येवजणेखाला एका लेखकाच्या वर्साक एकाच पुस्तकाक अकादेमी अर्थीक पालव दितली.

11. अर्थीक पालव मंजूर जाल्ले तारखे सावन स म्हयन्या भितर पुस्तक छापून येवचे पडटलें. नाजाल्यार मंजूर जाल्लो अर्थीक पालव रद्द जातलो.

12. खंयचेय प्रक्रियेवेळार, अकादेमीच्या खंयच्याय नेमाचो अर्जदाराकडसून भंग जाला अशें अकादेमीचे नदरेक आयलें तर मान्य जाल्लो अर्थीक पालव रद्द /उणें करप वा दिल्लो अर्थीक पालव व्याजासयत वसुली करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

13. वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमीक आसतलो.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : लिप्यांतरीत पुस्तकां प्रकाशन

✻ येवजणेचें वर्स : ----------

✻ येवजणेचो उद्देस : दुसरे लिपींतलें कोंकणी पुस्तक देवनागरी लिपींत उजवाडाक हाडप वा देवनागरींतलें पुस्तक रोमी लिपींत उजवाडाक हाडप आनी एके लिपींतल्या साहित्याची दुसरे लिपींतल्या वाचकाक वळख करून दिवप.

<u>येवजणेचे नेम :</u>

1) हे येवजणेखाला अकादेमी स्वता पुस्तकां उजवाडायतली.

2) हे येवजणेखाला अकादेमी स्वता पुस्तकाची निवड करून कोणाय एका जाणकाराकडल्यान लिप्यांतर करून घेतली वा अकादेमीक आयिल्ल्या तयार लिप्यांतराचोय अकादेमी विचार करतली.

3) अर्जदारान मूळ बरोवप्याचें वा तो हयातीत नासल्यार ताच्या कुटुंबान नेमिल्ल्या कायदेशीर वारसदाराचे घोशणापत्र 50/- रूपयाच्या स्टेंप पेपराचेर दिवचें पडटलें

4) पुस्तक रूपान प्रकाशीत जाल्ल्या पुस्तकांचो प्राधान्यक्रमान हे येवजणेखाला विचार करप जातलो.

5) अर्ज करतल्यान मूळ पुस्तकाची एक प्रत आनी लिप्यांतर केल्ल्या वावराची प्रत विहीत नमुन्यांतल्या अर्जासांगाताक जोडून धाडूंक जाय. हातबरप टायपसेट केल्लें आसूंक जाय.

6) अकादेमीकडेन आयिल्लें हातबरप हे येवजणेखाला छापणावळीखातीर योग्य आसा काय कितें हें अकादेमीची लिप्यांतर निवड समिती थारायतलीं वा नेमिल्ल्या तज्ञाच्या अभिप्रायाप्रमाण थारावप जातलें.

7) अकादेमीन करार दिवन तयार केल्ल्या लिप्यांतरीत पुस्तकाचे पयले आवृत्तीच्या 500 प्रतीचो स्वामित्व हक्क अकादेमीक आसतलो.

8) अकादेमी लिप्यांतर करप्याक छापील पानांक 80/- रूपया प्रमाण मानधन फारीक करतली. आनी पुस्तकाच्यो 5 प्रती भेट दितली.

9) मूळ लेखकाक/ कायदेशीर वारसदाराक मानधन म्हूण अकादेमी 100 पानाच्या गद्य वा पद्य पुस्तकाक रू. 5000/- आनी पद्य पुस्तकाच्यो 25 प्रती भेट दितली. 100 पनावयल्या पुस्तकाचें मानधन त्या त्या वेळार अकादेमी थारायतली.

10) लिप्यांतर करप्यान पुस्तक छापणावळीखातीर सहकार्य करचें पडटलें, पूण अकादेमी तेखातीर वेगळो यो वच खर्च दिवचौ ना.

11) वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमीक आसतलो.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : लिप्यांतरीत पुस्तकां प्रकाशन अर्जीपत्र

1. लेखकाचें/ लेखिकेचें नांव आनी पत्तो -------------------------------

2 लिप्यांतर करप्याचें नांव आनी पत्तो --------------------------------

3. साहित्य प्रकार : ------------------------------

4. मूळ पुस्तकाचें नांव : ------------------------------

5. मूळ पुस्तकाची लिपी : -------------------------------

5. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ------------------------------

* हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : --------------- ------------------

अर्जदाराची सय

अर्जिपत्रा सांगाताक जोडल्यात :

1) मूळ पुस्तकाची प्रत
2) मूळ लेखकाचें वा ताच्या वारसदाराचें मान्यताय पत्र
3) लिप्यांतरीत केल्ल्या वावराचें हातबरप

--------- कार्यालयाखातीर ----------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : अणकारीत पुस्तकां प्रकाशन

✻ येवजणेचें वर्स : ----------

✻ येवजणेचो उद्देस : खंयचेय देशी वा विदेशी भाशेंतलें दर्जेदार पुस्तक देवनागरी आनी रोमी लिपींत उजवाडा हाडप आनी हेर भासांतल्या दर्जेदार साहित्याची कोंकणी वाचकांक वळख करून दिवप.

<u>येवजणेचे नेम :</u>

1) हे येवजणेखाला अकादेमी स्वता पुस्तकां उजवाडायतली.

2) मूळ भाशेंत पुस्तक रूपान प्रकाशीत जाल्ल्या साहित्याच्या अणकाराचो प्राधान्यक्रमान विचार जातलो. अणकाराखातीर पुस्तक अकादेमी स्वता वेंचून काडटली पूण अकादेमीन आयिल्ल्या तयार अणकाराचोय अकादेमी विचार करतली.

3) अर्जदारान मूळ बरोवप्याचें वा तो हयातीत नासल्यार ताच्या कुटुंबान नेमिल्ल्या कायदेशीर वारसदाराचे घोशणापत्र 50/- रूपयाच्या स्टेंप पेपराचेर दिवचें पडटलें. मूळ पुस्तकाचे स्वामीत्व हक्क सोपल्यार अशें मान्यतायेची गरज आसची ना.

4) अणकारप्यान अर्ज केल्यार मूळ पुस्तकाची एक छापील प्रत अणकारा सांगाताक धाडूंक जाय. अणकाराचें हातबरप टायप केल्लें आसूंक जाय.

5) अकादेमीची साहित्य निवड समिती अणकाराची छापणावळीखातीर शिफारस करतली वा नेमिल्ल्या तज्ञाच्या अभिप्राया प्रमाण निर्णय घेवप जातलो.

6) मूळ लेखकाक 100 पानांच्या गद्य पुस्तकांक 5000/- रूपया मानधन आनी पद्य पुस्तकांक 4000/- रूपया मानधन आनी पुस्तकाच्यो 10 प्रती दितली. 100 पानांवयल्या पुस्तकाचें मानधन त्या त्या वेळार अकादेमी थारायतली.

7) अणकारप्याक मूळ पुस्तकाच्या दर उतरांक रु. 1.00 प्रमाण फारीक करतले. तशेंच पुस्तकाच्यो 15 प्रती दितले.

8) मूळ लेखक हयातीत नासल्यार ताच्या कायदेशीर वारसदाराक ताचें मानधन आनी थारायिल्ल्या पुस्तकाच्यो प्रती दितले.

9) पुस्तक छापणावळीच्या वेळार अकादेमीक जर अणकारप्याची गरज पडली जाल्यार ताणें सहकार्य करचें पडटलें, पूण अकादेमी तेखातीर वेगळो यो वच खर्च वा मानधन दिवची ना.

10) अकादेमीन करारबध्द केल्ल्या अणकाराच्या पुस्तकाच्या पयले आवृत्तीचो स्वामित्व हक्क अकादेमीक आसतलो.

11) गरज भासल्यार हे येवजणेखाला अकादेमी स्वता पुस्तकां उजवाडायतली.

12) वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमीक आसतलो.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी– गोंय

येवजणेचें नांव : अणकारीत पुस्तकां प्रकाशन अर्जीपत्र

1. मूळ लेखकाचें/ लेखिकेचें नांव आनी पत्तो : ----------------------------
----
----

2. मूळ पुस्तकाचें नांव : ----------------------------

3. मूळ पुस्तकाची लिपी : ----------------------------

4. अणकारप्याचें नांव आनी पत्तो :------------------------------
----

5. साहित्य प्रकार : ----------------------------

6. अणकारीत हातबरपाचें नांव ----------------------------

7. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. :----------------------------
----

✲ हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : -------------- ------------------------

अर्जदाराची सय

अर्जिपत्रा सांगाताक जोडल्यातः

1) मूळ पुस्तकाची प्रत
2) मूळ लेखकाचें वा ताच्या वारसदाराचें मान्यताय पत्र
3) अणकारीत केल्ल्या वावराचें हातबरप

--------- कार्यालयाखातीर ---------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : कोंकणी साहित्य शिल्पकार (मोनोग्राफ)

✻ येवजणेचें वर्स :

✻ येवजणेचो उद्देस : नामनेच्या कोंकणी लेखकांचें जिवीत आनी साहित्यीक योगदान हाचेंविशीं वळख करून दिवप.

<u>येवजणेचे नेम :</u>

1) हे येवजणेखाला देवनागरी आनी रोमी लिपींत बरोवप करपी हयात नाशिल्ल्या नामनेच्या कोंकणी लेखकाचें जिवीत आनी साहित्यीक वावराचेर बरयिल्लें हातबरप अकादेमी पुस्तक रूपान उजवाडाक हाडटली. मोनोग्राफाचो विशय अकादेमी थारयतली आनी संबंदीत जाणकारांक करार करून वावर दितली.

2) साहित्यिकाचें जिवीत आनी ताचें साहित्यिक योगदान ह्या दोन मुखेल गजालींचेर हातबरपांत भर आसची पडटली. सर्वसादारणपणान साहित्यिकाच्या पुराय जिणेचो आलेख मोनोग्राफांत आसचो पडटलो.

3) मोनोग्राफाच्या पानाची संख्या सादारणपणान 100 आसची पडटली.

4) मान्य जाल्लें हातबरप अकादेमी आपलें प्रकाशन म्हण उजवाडायतली आनी ताच्यो 500 प्रती छापतली. सगळ्या आवृत्तीचो स्वामीत्व हक्क (Copy right) अकादेमीकडेन उरतलो.

5) हातबरप मान्य जातकच अकादेमी लेखकाक मानधन म्हण एक रक्कमी रू. 15000/- आनी पुस्तक छापून येतकच ताच्यो 20 प्रती दितली.

6) निवड समितीन वा जाणकारान सुचयिल्ल्यो सुचोवण्यो मानून घेवन हातबरपांत सुदारणा करप बरोवप्यांचेर बंधनकारक आसतलें.

7) हातबरप टायपसेट करुन अकादेमीक सादर करचें पडटलें.

8) मोनोग्राफ बरोवप्यांन स्वता लेखकाची माहिती घेवपाखातीर तांच्या कुटूंबाकडेन संपर्क सादचो पडटलो. हे संबंदान गरज भासल्यार अकादेमी सहकार्य करतली.

9) मोनोग्राफ छापणावळीच्या काळांत बरोवप्यान गरज तें सहकार्य अकादेमीक करचें पडटलें. तेखातीर वेगळो यो- वच खर्च अकादेमी फारीक करची ना.

10) अकोदमीक गरज दिसली जाल्यार तयार केल्लें हातबरप छापनासतना दवरपाचो अधिकार अकादेमीक आसतलो.

11) वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

*****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : दुर्मीळ साहित्य पुनर्उजवाडावणी

* येवजणेचें वर्स : ----------

* येवजणेचो उद्देस : कोंकणींतलें दर्जेदार आनी म्हत्वपुर्ण अशें दुर्मीळ साहित्य वाचकांक आनी अभ्यासकांक उपलब्ध करून दिवप.

<u>येवजणेचे नेम :</u>

1) हे येवजणेखाला देवनागरी आनी रोमी लिपींतलीं वेंचीक अशीं दुर्मीळ पुस्तकां अकादेमी स्वताचें प्रकाशन म्हणून उजवाडायतलीं.

2) 500 प्रतींची एक आवृत्ती अकादेमी उजवाडायतली. साहित्य निवड समितीच्या शिफारशीप्रमाण हातूंत बदल जावूं येता.

3) अकादेमीची साहित्य निवड समिती स्वता दुर्मीळ पुस्तकाची निवड करतली वा आयिल्ल्या अर्जाचो विचार करतली.

4) अकादेमीन पुस्तकाची निवड केल्यार पुस्तकाचो मूळ लेखक वा ताचो कायदेशीर वारसदार हाचेकडल्यान पूनर्उजवाडणीखातीर अकादेमी स्वता मान्यताय घेतली. आनी प्रकाशकान पुस्तकाची निवड केल्यार प्रकाशकाक स्वता पूनर्उजवाडणीखातीर मान्यताय घेवची पडटली.

5) मूळ लेखकाक वा ताच्या कायदेशीर वारसदाराक मानधन म्हूण अकादेमी रू. 15000/- आनी पुस्तकाच्यो 20 प्रती भेट दितली, हातूंत गरजेप्रमाण बदल जावूं येता.

6) पुस्तक छापणावळ करून ये मेरेन लेखकान वा ताच्या कायदेशीर वारसदारान अकादेमीक सहकार्य करचें पडटलें. मात अकादेमी तेखातीर वेगळो यो वच खर्च दिवचो ना.

7) वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमीक आसतलो.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : दुर्मीळ साहित्य पुनर्उजवाडावणी

अर्जीपत्र

1. लेखकाचें/ लेखिकेचें नांव आनी पत्तो : -----------------------------
----
----

2. प्रकाशकाचें नांव आनी पत्तो : -----------------------------
----

3. साहित्य प्रकार : -----------------------------

4. मूळ पुस्तकाचें नांव : ---------------------------

5. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : -----------------------------
----
----

* हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : ------------- ------------------------

अर्जदाराची सय

अर्जिपत्रा सांगाताक जोडल्यात :

1) दुर्मीळ पुस्तकाची मूळ वा झेरोक्स प्रत
2) मूळ लेखकाचें मान्यताय पत्र वा ताच्या कायदेशीर वारसदाराचे घोशणापत्र.

--------- कार्यालयाखातीर ---------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : खाशेलें पुस्तक प्रकाशन

अर्जीपत्र

1. लेखकाचें/ लेखिकेचें नांव आनी पत्तो : ----------------------------
----
----

2. हातबरपाचें नांव : ----------------------------

3. साहित्य प्रकार : ----------------------------

4. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ----------------------------
----

हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : ------------- --------------------

अर्जदाराची सय

*अर्जिपत्रा सांगाताक जोडल्यात :

1) हातबरपाच्यो 3 प्रती
2) कायदेशीर वारसदाराचें घोशणापत्र
3) खात्रीपत्र

--------- कार्यालयाखातीर ---------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : खाशेलें पुस्तक प्रकाशन

✻ येवजणेचें वर्स : ----------

✻ येवजणेचो उद्देस : साहित्य अकादेमी पुरस्कार प्राप्त लेखकाची वेंचीक पुस्तकां उजवाडावप वा जे लेखक हयातीत ना तांचें वेंचीक अप्रकाशीत साहित्य उजवाडावप.

येवजणेचे नेम :

1) हे येवजणेखाला साहित्य अकादेमी पुरस्कार प्राप्त लेखकांचीं तशेंच हयातींत नाशिल्ल्या लेखकांचीं हातबरपां पुस्तकरूपांत जवाडाक हाडटली.

2) हे येवजणेखाला सादर केल्ल्या हातबरपाचें 500 प्रतींचें पयलें संस्कारण अकादेमी उजवाडाक हाडटली.

3) हे येवजणेखाला सादर केल्लें हातबरप टायपसेट केल्लें आसपाक जाय.

4) हातबरप सादर करतना हातबरपा वांगडा लेखकान छापणावळीखातीरचें मान्यतायपत्र अकादेमीक सादर करचें पडटलें.

4) उण्यांत उणीं 100 पानां आनी चडांत चड 200 पानां जावपासारखें हातबरप आसपाक जाय. हातूंत वेळा- वेळार समितीचे सुचोवणे प्रमाण बदल जावूं येता.

5) अकादेमीन नेमिल्ली साहित्य निवड समिती हातबरपाची निवड करतली आनी ताचे पुस्तक आपलें प्रकाशन म्हण उजवाडायतली.

7) साहित्य अकादेमी विजेत्या लेखकांक रू. 15000/- मानधन आनी पुस्तकाच्यो 20 प्रती भेट दितले.

8) हयात नाशिल्ल्या लेखकाच्या कायदेशीर वारसदाराक ताणें 50/- रूपयाच्या स्टेंप पेपराचेर घोशणापत्र अकादेमीक दिवचें पडटलें. अकादेमी ताका रू. 5000/- मानधन म्हण फारीक करतली, तशेंच पुस्तकाच्यो 25 प्रती भेट दितलें.

9) समितीन सुचयिल्ल्यो शिफारसी वा बदल करप लेखकाचेर बंधनकारक आसतलें आनी ते सुचोवणे प्रमाण हातबरप सुदारून दिवचें पडटलें. हयात नाशिल्ल्या लेखकाच्या साहित्य संपादनाचो वावर जाणकाराकडेन दितले. समितीन सुचयल्ले बदल करून दिवपाचें काम हया जाणकार / संपादकाचे आसतलें. ताचे मानधन रू. 3000/- आसतलें.

10) समितीन हातबरप मान्य केल्या उपरांत पुस्तक छापणावळ करून ये मेरेन लेखकान/संपादकान अकादेमीक सहकार्य दिवचें पडटलें, तेखातीर अकादेमी ताका वेगळे मानधन वा यो-वच खर्च दिवचीना.

11) अकादेमीन पुस्तकाची दुसरी आवृत्ती काडल्यार त्या वेळार ताचें मानधन थारावप जातलें.

12) वयलो खंयचोय नेम बदलपाचो वा रद्द करपाचो अधिकार अकादेमी राखून दवरता.

****

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी– गोंय

येवजणेचें नांव : वेंचीक पुस्तक प्रकाशन

अर्जीपत्र

1. लेखकाचें/ लेखिकेचें नांव आनी पत्तो : ------------------------------
----
----

2. हातबरपाचें नांव : ------------------------------

3. साहित्य प्रकार : ------------------------------

4. पत्रवेव्हाराचो पत्तो आनी फोन नं. : ------------------------------
----

हांवें हे येवजणेची नेमावळ वाचल्या आनी ती म्हाका मान्य आसा.

तारीख : -------------- ---------------------

अर्जदाराची सय

*अर्जिपत्रा सांगाताक जोडल्यात :

1) हातबरपाच्यो 2 प्रती

2) कायदेशीर वारसदाराचें घोशणापत्र

3) खात्रीपत्र

--------- कार्यालयाखातीर ---------------

गोवा कोंकणी अकादेमी

पणजी- गोंय

येवजणेचें नांव : वेंचीक पुस्तक प्रकाशन

* येवजणेचें वर्स : ----------
* येवजणेचो उद्देस : ललीत वा संशोधनात्मक स्वरूपाचें दर्जेदार वेंचीक साहित्य उजवाडा हाडून कोंकणी साहित्याचो प्रसार चडांत चड लोकामदी करप.

येवजणेचे नेम :

1) हे येवजणेखाला लेखकाचें ललीत वा संशोधनात्मक स्वरूपाचें दर्जेदार साहित्य जें अकादेमीच्या हेर खंयचेच येवजणेखाला आस्पावूंक मेळना, अशें अकादेमीच्या निवड समितीन शिफारस केल्लें हातबरप अकादेमी उजवाडायतली.

2) हातबरप टायपसेट केल्लें आसपाक जाय.

3) हातबरप सादर करतना हातबरपा वांगडा लेखकान छापणावळीखातीरचें मान्यतायपत्र अकादेमीक सादर करचें पडटलें.

4) पुस्तकाचीं छापील पानां क ीत